



第 56 期
星期五
2023年4月28日
癸卯年 三月初九

莲花苑



微信订阅号



微信视频号

刊号: MDBZ-2016-0002

做有生命温度的教育 为学生的品质人生奠基

www.ynmdfz.net

主编: 李兴富

副主编: 马文婷

编委: 高才奎 杨珺琳 刘益刚

责编: 欧阳喜生 周兴阳 合玉蓉 忽晓 袁从波

美编: 乔仙丽

我校召开深入学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想主题教育动员大会



4月20日上午,云南民族大学附属中学召开深入学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想主题教育动员大会。云南民族大学指导一组成员到会指导,附中班子成员、中层干部和党员教师参加会议。

会上,学校党委书记马文婷指出,学校将精心组织、周密实施,狠抓责任落实、强化宣传引导、形成学习合力,使全体教师深刻认识主题教育的重大意义,准

确把握主题教育的部署要求,抓紧抓实主题教育的各项措施,确保主题教育取得既定成效。

指导组组长黎贵优从深刻理解和把握主题教育的深刻意义、牢牢把握主题教育的目标要求、坚持问题导向为师生办实事、融合推进各项工作任务、切实压实主体责任五个方面提出指导意见,希望学校党委制定实施方案、明确时间节点、细化

工作安排、贴近部门实际,为开展主题教育奠定良好基础。

学校党委副书记、校长李兴富强调,各支部要自觉把思想和行动统一到中央、省委、大学党委决策部署上来,按照主题教育活动方案要求稳步推进,扎扎实实地把此项主题教育工作抓好、抓细、抓牢,把主题教育的成果转化为学校教师干事创业的工作动力和发展实效。

我校召开教职工代表大会暨工会会员代表大会

4月17日,云南民族大学附属中学第二届第四次教职工代表大会暨第一届第四次工会会员代表大会在至真楼附三楼会议室召开。会议通过议案表决办法和大会议程,听取了附属初中执行校长杨珺琳、附属高中执行校长高才奎对相关制度的说明。

在分组讨论环节,代表们立足学校大局,紧扣发展主题,本着高度的责任感和使命感,群策群力、畅所欲言,为学校建设与发展建言献策。在全体代表大会上,教职工代表审议、表决大会各项报告、制度。

校长李兴富在讲话时指出,本次教代会是学校在深入推进基础教育变革的关键时期召开的一次重要会议,学校发展需要统筹平衡、需要制度保障、需要着眼未

来,希望老师们在奋斗中有作为、在开拓中有创新,以自信自强、守正创新、踔厉奋发、勇毅前行的拼劲和闯劲,奋力谱写“云南一流、全国知名”品牌中学建设的新篇章。



为进一步提升教师专业素养,更好履行教书育人使命,促进学生全面发展、健康成长,4月25日—29日,云南民大附中组织教师到浙江杭州、绍兴开展研修活动。参加本次研修活动的教师还包括合作办学学校渤海中学、玉龙一中、民附彝良高中与帮扶学校元江一中、勐腊一中、姚安一中、香格里拉第一中学、迪庆州民族中学代表。

通过参观校园文化、校长座谈交流、深入课堂听课、专家讲座等形式,学习借鉴名校名师在班级管理、课程开发、研学指导等方面的经验,提升老师们的整体认识水平和应用能力,并结合学校的教学实际,整体推动教师专业化发展、学校教育教学水平提质升级。



我校组织教师赴浙江开展研修学习

云南民大附中开展“游园助五育 诵读传家风”活动

为弘扬中华优秀传统文化,传承优良家风,坚持“五育”并举,全面发展素质教育,在呈贡区关心下一代工作委员会、共青团昆明市呈贡区委、少先队昆明市呈贡区工作委员会的指导下,云南民大附中在呈贡校区承办了“游园助五育 诵读传家风”少先队主题队日活动。

云南民大附中党委书记马文婷、民大附属初中执行校长杨珺琳、副校长王晓波出席本次活动。马

文婷书记表示,用阅读引领学生成长,让每一位学生都能与书交友,和家人一起传承家风、弘扬传统,希望大家在诵读中收获,争做新时代好队员。

舞台上,少先队员们精神焕发,声情并茂地朗诵《中华颂》《家风颂》《满江红》《中华好家风》等经典诗篇,让书香溢满整个校园。此外,少先队员们还带来精彩的表演,节目丰富多彩、各具特色。

云南民大附中举行初2022级学生艺术展演



为丰富校园文化生活,展现当代中学生的青春风貌,促进校园精神文明建设,4月19日,云南民大附中初2022级两校区全体学生在莲华校区学生活动中心举行春季学期学生艺术展演。

同学们为大家带来了合唱、集体舞、器乐等形式多样的表演。舞台上,万桨齐发掀银浪,战鼓重擂胜雷鸣,璀璨夺目的灯光,婀娜多姿的舞蹈,悠扬清脆的歌声,扣人心弦的合唱让人目不暇接。

我校教师赴姚安县指导初中复习备考研讨活动

为落实云南省教育厅关于省属高校附中帮扶县域一中部署安排,提升姚安县初中毕业班复习备考工作,4月8日,姚安县教育体育局邀请云南民大附中相关学科骨干教师指导毕业班复习备考专题培训。

我校初中副校长王晓波给语文老师作了题为《精心备考 精准施策》的专题讲座,相关学科教师分别作了专题分享交流。参加培训的姚安县教师表示,本次中考复习备考研讨活动是一场共同研究、集思广益的盛会,让老师们受益匪浅。



民大附属初中呈贡校区开展“文明礼貌月”系列活动

为创设良好的育人环境,养成良好的校风和学风,民大附属初中呈贡校区以“文明礼貌月”为契机,开展“规文明礼仪,展民附风采”系列活动。

呈贡校区积极组织各班开展“文明礼貌月”主题

班会、“讲文明 树新风”演讲比赛、“美丽校园温馨提示标识”创意设计大赛、文明宣誓,增强同学们的文明礼貌意识,让每一个学生都能养成良好的文明礼貌习惯,做一个遵规守纪、文明礼貌的民附人。

曾有朋友调侃，说她从未见过我这样不喜欢睡觉的人，即使是周末，也和平时一样六点就马上起床。我笑笑，脑海里闪耀着的是那盏亮在黎明前的灯。

老家有个大院，一家老小十多口人都住在这里。从我开始记事起，对楼二层房间的灯无论春夏秋冬，都比太阳先亮，那是正念高一的茹姨房间。那时候我还不不懂什么是努力刻苦，只记得朦胧的睡眠中大院里回荡着鸡鸣和一遍又一遍朗朗的读书声。

家人们每每讲起茹姨，我想到的都是那盏亮在清晨的灯，未曾想它在无数个快要松懈的日子默默地给了我多少激励。长大后和茹姨讲起这件事，她低头笑了笑，说：“说来你可能不相信，我也是看着你爷爷的灯起的呀。”

爷爷是一家长子，自小机灵聪明的他本可以继续上学，却早早懂得帮家里分担压力，读完高小就加入了



高2022级20班 何宛 指导教师：雷萍

之时，在一个快退休的年纪他作出了一个令所有人都意想不到的决定：成为保险公司的一员。业务不熟，那就早起床点灯看资料，补经验，然后去上班，晚上赶回家和奶奶去田里干农活。日复一日，年复一年，五十多岁的新手最后成了业绩冠军，荣誉证书收了一柜，得到了很多次代表公司去各地旅游的机会。

茹姨说爷爷的灯其实亮得比她还早，只是在一栋楼里，我们没有看见罢了。

在老家的日子里，我又听到了许许多多的故事。爷爷说，曾祖父年轻时是村小老师，那时候的灯没普及，可一早

农业生产。照顾弟妹，赡养老人，下田种地，他从未埋怨，只是把自己干的每一件事做到最佳。他当村委书记，得到一村人的尊重和敬佩。

等到55岁，家里的弟妹都已成家

就会听到曾祖父门前链子被拨开的稀啦声。夏天，迎着晨曦的微光，冬天，偶尔点根蜡烛，他总是要早起给学生门备课。二姥爷背着尚在襁褓的小姥爷割草，歇下来看书连小姥爷尿床也没有察觉。青青黛黛高考失利，泡了两年图书馆最终成功出国留学……家里的每一个人似乎都不免于一些属于那个时代、社会、家庭亦或个人的困窘或无助，他们或许为了爱，为了责任曾向现实低了头，但他们却从未向自己妥协。

我们总说时间对每个人都是平等的，它总是无情地流逝着。但我却固执地认为，一个人一天的开始并不取决于太阳，而是取决于他何时睁开睡眠，何时起身追逐梦想。而生命的力量也正在于此，它蓬勃与坚韧，是在认清生活的真相后依然热爱生活。

小时候的我未曾看懂茹姨房间里那抹不灭的光，当我明白时早已把它焯热。它是无声而温润的，以至于我找不到这形的存在，但它如此振奋人心，不是写在纸上的条框，不是悬在口中的教条，它是何家人一代代身体力行，用生命的蓬勃与坚韧所传承的家风。它在一代人与一代人可见的生活里，是曾祖父的门帘声，是爷爷的灯，是茹姨的光，亦是我的早起。

我曾想过以后要教会我的孩子什么，现在，我想最重要的是，坚守这风，延续着光将生命的蓬勃与坚韧传递。

往事从脑海中浮现，有的如同巨浪激荡在心间，有的像是水中荡漾的涟漪，安静且温暖。情绽放于心中，也许他们从未走远。

嫩芽出土，花苞未绽。儿时的我常常跟爷爷奶奶一起生活，放学时，他们总是第一个来学校门口早早等候着我，还不忘买我最爱吃的糖饼。他们总站在显眼的位置，一出校门我便兴冲冲地奔向它们，依偎在爷爷奶奶身旁，一路吃着糖饼，有说有笑回家去。奶奶做饭有种说不出的美味，作业还未写就被香味引去了厨房，悄悄地偷吃。身上层层肉，也许就是奶奶的功劳。

爷爷奶奶都是正宗的白族人，而我是正宗的，因为我听不懂，也不会说白族话，爷爷奶奶讲话时我总是一头雾水，向他们问

东问西。他们也因为我，练就了一口流利的普通话。

秋意渐渐来临，树叶干黄枯瘦。渐渐地，我慢慢长大，马上便要踏进中学的大门。爷爷奶奶也已年迈，要离开这充满喧闹的大城市了，但是我坚信，他们从未走远。

时间流逝不停，对爷爷奶奶的思念也愈加的深，也许是时候回去看看了。

隆冬已至，寒风四溢。时隔三年，此时回乡已是春节，老家的样貌没有多大变化，只是寒风吹得渗人。回到家门口，早已见奶奶坐在台阶上等候，仿佛还是我幼时模样，我冲上去抱住了她，眼角不知不觉淌出一行热泪。三年很长，爷爷奶奶头上已满是白发。三年很长，儿时玩的石子已砌成一面高墙。三年很长，我

的思念终于在此时得到释放。

我与爷爷奶奶去逛集市，买年货，买新衣，两只手也无法拿下，可定睛一看，竟全是为我买的。我询问时，他们说年纪大了，用不着什么东西，我的眼眶不争气的红了。这一年春节，我又吃到了奶奶做的饭菜，依旧那般美味，仿佛爷爷奶奶一直在我的身旁。

爷爷奶奶的红包不大，却把最好的祝福留给了我，我怀揣他们的祝愿走向了回城市的道路。爷爷奶奶的身影越来越小，孤独地站立在门旁，不舍涌上心头，泪水浸湿了衣角。

儿时的回忆如潮，汹涌地拍打在心间，原来我的爷爷奶奶从未走远。



韶华如水，青春易逝。在时光无情的冲刷下，唯有感动不会随之泯灭。

——题记

这些日子，树木葱茏，镌刻下我们的欢声笑语；这些日子，鸟语花香，洋溢着我们青春的活力；这些日子，草长莺飞，传递着我们青春的梦想；这些日子，朝气蓬勃，吹来了青春的风。

如果青春是一部电影，那么青春便是其中最扣人心弦的情节，流淌在青春里的感动就是镶嵌在这情节上的璀璨的宝石。

同学情·帮助

潇潇秋雨的落下，驱散了夏的炎热，带走了夏的虫



鸣，留下了秋的清涼，那是七年级上册的期中考，我还记得那个同学……考试前，我检查文具，结果发现忘记带直尺，



呈贡校区初2022级4班 冯欣怡 指导教师：黄园缘

心里很是慌乱，在座位上坐立不安。坐在我后方的同学看出了我的异常，他问道：“你哪里难受吗？是不是生病了？要不要帮你叫老师？”面对同学的关心，我呆滞地答道：“我没有带直尺。”他若有所思，不一会儿，耳边传来他的声音：“给你。”我接过去，那是一把断了一半的尺子，我望向他手中的断尺，是短的，他把长的那一截给了我，他又笑着对我说：“加油，考个好成绩！”我欣喜地说了声：“谢谢！”之后，考试便开始了。在那之后，我曾找到他的班级，想要还他一把新尺子，他却不要，并说都是同学，互帮互助是应该

的。即使我们不在一个班级，但他友善的笑容仍时常浮现在我的脑海里。

青春的风乍起，吹来一袭花香，也吹来同学情谊。

师生情·劝说

那段时间，我就是典型的叛逆少年，从不听话，是头倔强的牛。那天早晨，是语文课。由于我三番五次不交作业，老师就表明“不管我了”，所以语文课上我根本不听讲，还去影响后桌的同学，老师立刻提醒我不要影响别的同学，但我太倔了，下课后我就在走廊上晃悠，打铃后我也不回去，一心要和老师对着干。老师见我没回来，问了别的同学我去哪了，这才知道我不想来上课，跑到走廊上了。那天很冷，我穿着单薄的校服在走廊上瑟瑟发抖，这时，老师推开教室门，说道：“快进来吧，别冷到感冒了。”这话像是一缕暖流流淌到心窝，眼泪在我眼里疯狂打转。我一直觉得老师遇到这样的学生理应是一顿大骂，但我的老师却没有，我的心里很愧疚，怎么能这样对待老师呢，所以，从那之后，我立誓要好好学习，一定要拿好成绩来回报老师。

青春的风乍起，吹皱一池泉水，也吹来了师生情谊。

青春像云，千姿百态；青春像树，枝繁叶茂；青春像船，载着少年美丽的梦，载着美好的回忆，乘风破浪。流淌在青春里的感动，一直伴着我，在寒夜里温暖我，让我有无尽的动力，不惧风雨，勇往直前，抵达梦想的彼岸。

看不尽的繁花，吹不尽的和风，听不尽的莺啼，恍如朱熹所说的那样“等闲识得东风面，万紫千红总是春。”自楼道拐角转过，不经意间又看到了那一辆已生锈了的推车，眼前的景物把我拉入时间的漩涡，眼前变得恍惚，我仿佛又看到了那有着些许污渍的创可贴。

还记得刚走进民附的第一天，我背着崭新的书包，走到了楼梯口，只看见有一个阿姨从楼梯下一间窄窄的小屋走了出来，她系着一个红网格的围裙，围裙上到处是污渍，紧系的围裙显得她的体态有些肥胖。她理着一头短发，眼睛眯成了一条缝，两颗歪斜的门牙时刻露着，这个样子倒像是一直在眯笑着，看着她的样子，只觉得她有些痴傻。她站在楼梯口旁，呆呆地看着我，我顿感不适，便快速地从她身边走过，她身上的味道有些刺鼻，在经过她身边时，我下意识地避开。后来从老师口中得知，她的身体确实有些缺陷，别看她这样，她其实仅仅只有二十多岁，旁边有一个卷发的阿姨是她妈妈，学校满怀善心的接纳他们，让他们负责学校的校园卫生。听了老师的话，放学后我特意去观察了坐落于楼梯旁的卫生角，地上摆着一个又一个的垃圾袋，那位母亲将垃圾袋中的垃圾倒进了一个锈迹斑斑的推车里，随后杵

着腰用钳子将垃圾车里的垃圾进行分类，那位胖胖的阿姨也拿起木棍，将底层的垃圾翻上来。吃完饭后，到了日落时分，她们推着那个锈迹斑斑的推车，披着落日的余晖，走出了校门。

太阳还是那般，挥洒着金黄的余辉，惠风和畅，又是一温和的下午，我和朋友正往教学楼飞奔，风从我们的耳畔呼啸而过，戏弄着我们的头发，飞奔到教学楼拐角处，两个推着推车的身影于拐角处忽然出现，我急忙停下脚步，可是跟在我后面的朋友并未反应过来，狠狠地撞到了我，我的身体控制不住的向前倾倒，双手本能的向前拄，却正好擦到了推车那锈了的铁边，掌根被铁边割开了一条缝，我撑着手臂坐到了一边，鲜血一颗一颗地像珠子般渗出，那位保洁妈妈看着

坐在地上的我，说道：“小伙子，你要看着点，在学校里不要乱跑，下次撞到人的。”而那位胖胖的阿姨就那样呆呆地看着我，说真的那时我认为她和她的母亲像极了鲁迅笔下冷漠的

“看客”，她看似咪笑的表情更是让人心中不满。撞到我的同学并无大碍，他赶忙过来把我从地上扶起，正要走突然那胖胖的阿姨叫住了我，我停下脚步向他望去，只见她把两只手伸到了她围裙的口袋里，低着头，好像是在摸索着什么，摸了一会儿，她从口袋中摸出一板创可贴，她将创可贴展开，片刻的端详后，撕下了一个外包装壳较为干净的创可贴，用袖子擦了擦，递给了我，我一时愣住了，她看我并没有伸手去拿，可能她认为我不知道这是什么，于是拿着创可贴在手

上比划了一下，示意要贴在手上的伤口上，接过了创可贴，贴到了伤口处，痛感也消退了许多，她又笑着，注视着我們，我们向她表示了感谢，随后缓步走回了教室。

春风最是和煦，总是轻抚着枝头的花朵，我望着窗外，看着风在中倒侧的青青嫩草，心中思虑万千。我回想起那位胖胖的保洁阿姨和她的妈妈，她们是社会生活中的底层人士，先前的我看到那位保洁阿姨时亦是避之不及，但是现在她却用不经意的举动传递给了我远胜春风的温情，我甚至还觉得她是鲁迅笔下无情的看客，可是当她受尽冷眼旁观时，我又何尝不是那无情的看客，她给予了我心中的温暖，但是我却回应了她世间的默然，那创可贴压住了我手上的伤口，却压不住我深感愧疚的心。

人生来没有高低贵贱，最多只是从事的事业不尽相同，对于那些生来就有缺陷的人，我们更应许以真心，真切关怀。再华丽的词藻，也美化不了一件本质败坏之事，但身体上再大的缺陷，也无法使之失去一颗清纯的心灵。心中常存关怀才不冷淡民附学子的心，而心中长存的温暖才能缔造此般不可比拟的“民附氛围”，唯有不吝于伸出自己的双手，方可使春风轻拂过每个民附人的心间！

绵绵风不尽 悠悠民附情

初2021级16班 郭瀚文 指导教师：赵英彪

以故乡之名

高2021级语文组 雷萍

一颗月亮从木棉树上升起
流浪歌手从远处归来 与异乡人
就着酒 说着南屏街上的故事
他常年带着歌声东躲西藏
走南闯北 好些年过去了
有些声音还幽居在吉他上
有些声音像青春一样留在他乡
一个醉汉 晃动着月光
像个英雄 借着这半城烟火
帮歌手在月色里指桑骂槐
在夜色里行侠仗义
冒冒失失的异乡人 卸下
盔甲 把自己扔进半城风里
举起一朵火把一样的木棉花
借着别人的故乡
仿佛重走了一遍回家的路

风会记得一朵花的芳香，如我会记得你的美好，三年时光，校园里的风景，你深深的温暖着我，指引我走向诗和远方。

——题记

清晨倚窗收集一抹阳光的灿烂悄然，植入人心，校园那美丽的风景伴着清风浓情钻入心中，心中涟漪漾开，暖意满怀。

一抹朝霞染红了天空，一日之计在于晨。伴着同学们朗朗的书声，早读开始了，大家读的铿锵有力，

好像每个人的心里都为着一句“我们终将上岸，阳光万里”而努力奋斗。语文老师携着月考卷走进教室，生动有趣的语文课堂开始了。老师耐心地为我们讲评着月考卷，微风掠过她的发丝，带动了她的粉笔头，不一会儿，我的试卷已被一片红晕漾开。下课铃响了，“同学们校园里花开得正热闹，不如我们下节课去赏花吧”。同学们欢呼雀跃着，我稍不留神，老师说完便离去。微风轻拂，眼前浮动着她离去的背影，拂起她的鬓角，亦撩起我的心潮。

玻璃广场上，清风携着淡淡的樱花香扑入鼻腔，幽幽暗香。樱花在暖阳中穿梭飞舞，微风吹过，将阳光舞碎，洒落一地。忽然一阵花雨落下，大家相视一笑，岁月静好。抬眸，樱花尽情绽放，一簇簇的像一个个花球儿，有几朵儿含苞欲放，好似独自静默的仙子。满树的深粉映衬着温暖的心扉。盈满心怀的暖可以治愈一切，使我不惧未来。

走过玻璃广场，映入眼帘的是那正开得烂漫的山茶花，粉红的、深红的、雪白的……数不胜数。你看你看，国旗边的那一排海棠树，花开正浓。清风拂来，落英缤纷。海棠花瓣踮跹飞舞，一片花瓣从眼前飘落，诗词从唇间涌出，“知否，知否，应是红肥红瘦。”“花谢花飞花满天，红梢香断有谁怜。”“雨打窗台湿线梢，红了樱桃，绿了芭蕉”……那些昔日无比枯燥无趣的诗词，此刻也变得活跃有趣起来。眼前的景致变得明丽，看着同学们在海棠树下明媚灿烂的笑靥，那一缕缕被清风吹来的花香也藏在了发间。是呐，我们的青春正在抽枝发芽，正如少年与热爱绝不老去，即使披荆斩棘，丢失怒马鲜衣。同学们嬉戏着，似乎与纷纷飘扬的花瓣融为一体，在相机抓拍的那一瞬，成为萦绕在心间那一份涨涨的温暖。

海棠花瓣片片飘落时，接住一片粉嫩的花瓣，重温一次美好的回忆……

“我们去看看那边的花吧”，胡老师轻柔的说道。大家疑惑，这是什么花呢？遂相邀二三位同伴径直去寻觅。庞大的淡紫色花树，犹如一片花的海洋，一抹淡紫不由分说地覆盖一方蔚蓝的天空。暖阳筛成了点点光辉洒

落，微风惊动的花朵打着旋儿落在肩头，心潮为之荡漾。与同学们在树下追逐，手捧着一朵淡紫的花朵，丝丝清香沁入心脾，心中早已波澜壮阔，亦倾心自然。拾起一朵落花与同学们的美好回忆，记录在老师的镜头中，芳华依旧。大家叽叽喳喳的谈论着青春的美好，老师微笑的倾听着我们的谈论，天晴日暖。

校园的风景温暖着我，前路漫漫，险阻艰难，望晨曦月，一眼朝阳，一眼星河。是身之所往，亦是心之所向。令人温暖，让人心醉，惹人倾心，感谢他们为我的青春岁月添上一抹绚丽的色彩，成为我记忆中最美好的意外。



初2021级5班马祎洁 指导老师：胡琴



多彩社团 魅力民附

“春争日，夏争时，万物宜早不宜迟。”在美好的春光里，为丰富学生校园文化生活，促进学生个性发展，助力校园文化建设，4月中旬，云南民大附中社团联开展了以“青春飞扬·魅力民附”为主题的社团活动展示节。各社团师生精心筹备，用青春的美与智慧展示民附学子风采。

小荷彩绘社的同学们用画笔描绘校园美景，定格美好瞬间，以手绘明信片的方式，为岁月留下一份记忆，为青春涂上一抹色彩。陶艺、书法、篆刻社展出了近年来的学生优秀作品，笔墨文心，方寸乾坤，一件件作品，无不展现出同学们的巧思和创意。书签制作现场热闹非凡，樱花树下斑驳的光影温暖惬意，书页与书签的搭配精美惬意，一枚书签就是一方美景，

记录读书的足迹，书写阅读的思绪。在传统民族服饰走秀的现场，各民族师生共聚一堂，以民族服饰文化交流的方式，共叙民族团结情，同谱民族团结曲。在曼妙的乐曲中，舞蹈、器乐社的同学们且歌且舞，以动情的歌曲和热情的舞姿，诠释青春的意义。

云南民大附中重视个体的闪光点，尊重学生兴趣爱好，用细心、耐心、爱心培养德智体美劳全面发展的高素质人才。学生社团是培养学生兴趣爱好的主阵地，是校园文化建设中一道亮丽的风景线，学校现有注册学生社团16个，社团指导老师20人，涵盖传统文化、科学技术、志愿公益、文化体育四大类别，为打造校园文化氛围，提高师生审美能力和人文素养奠定基石。



各社团坚持按照社团章程独立自主开展每周一次的社团主题活动，内容形式多样，丰富多彩。社团活动已经潜移默化的融入了民附师生学习生活的方方面面，繁荣了莲花品质育人文化，发挥了文化育人的重要作用。

五育并举，融合育人。云南民大附中学生社团是我校落实立德树人根本任务，推进素质教育的重要载体。相信通过多彩的社团活动，同学们一定会收获一个阳光自信、全面发展的全新自我！



耕读社是立足于学校图书馆，以了解图书馆，了解图书，学习阅读方法，培养阅读习惯和信息素养为目标的阅读性质社团。社团老师组织成员开展阅读技巧培训，提高社员利用图书馆信息资源的能力，培养阅读意识和兴趣。社团定期开展阅读分享沙龙，策划组织各类阅读活动，让社员在阅读和实践中感受阅读的力量。



青年志愿者协会的宗旨是奉献、友爱、互助、进步。适应社会主义市场经济发展的需要，推动青年志愿服务体系和多层次社会保障体系的建立和完善，培养青年的公民意识、奉献精神和服务能力，促进青年健康成长；为具有特殊困难以及需要帮助的社会成员提供服务，培训青年志愿者；开展与其他志愿者组织和团体的交流。



彩绘社团是一个集艺术与手绘的创新性艺术类社团组织，主要以绘画为主，种类多样。素描、速写、色彩、动漫、水彩、国画、油画均有涉及，社团成员是一群有趣、充满激情又专业的艺术爱好者，勇于挑战自我，大胆创新，不断用画笔去描绘美好事物，努力去实现自己的艺术梦想。



校园电视台是一个充满着无限可能的社团。老师会教一些拍摄和剪辑视频的技巧，会录一些有趣的视频发到各大社交平台上，让所有人看到民附学子的多才多艺和校园生活的丰富多彩。大家看到的民附视点和各种各样的活动视频，都是在社团指导老师和各位团员们的共同努力下精心制作出来的。



篆刻是中国传统文化，它以印材为载体，以汉字中的篆书为表现形式，在方寸之间展示了书法美、刀法美、章法美和意境美。了解篆刻，学习篆刻也成为继承和弘扬中华文化的一项重要内容。开展篆刻艺术活动，对于培养学生良好的观察能力、想象能力、创新精神以及审美能力都有极其重要的作用。



更多社团资讯，等你来~